DESCRITTORI VALUTAZIONE

CLASSE QUINTA

ITALIANO	OTTIMO	L'alunno ascolta con attenzione e comprende in modo completo e sicuro l'argomento trattato. Prende parte alle conversazioni in modo pertinente e puntuale. Sa riferire in modo chiaro, con sicurezza e correttezza sia esperienze personali che contenuti appresi. Sa leggere in modo espressivo brani di vario tipo e ne comprende il significato in tutte le sue peculiarità. Sa produrre in piena autonomia testi coerenti, coesi e corretti utilizzando un lessico molto ricco di vocaboli. Conosce le regole morfologiche e sintattiche della lingua e le usa con padronanza e precisione.
	DISTINTO	L'alunno ascolta con attenzione e comprende in modo completo l'argomento trattato. Prende parte alle conversazioni in modo pertinente. Sa riferire con correttezza e chiarezza sia esperienze personali che contenuti appresi. Sa leggere in modo appropriato testi di vario tipo e ne comprende il significato. Sa produrre con piena autonomia brani coesi e corretti, utilizzando un lessico ricco di vocaboli. Conosce le regole morfologiche e sintattiche della lingua e le usa con precisione
	BUONO	L'alunno ascolta con attenzione, comprende l'argomento trattato in quasi tutte le informazioni. Prende parte alle conversazioni in modo appropriato e sa in genere riferire correttamente sia esperienze personali che contenuti appresi. Sa leggere testi di vario tipo e solitamente ne comprende il significato. Sa produrre testi scritti completi e coerenti con autonomia e correttezza ortografica. Conosce le regole morfologiche e sintattiche della lingua e le usa in modo generalmente corretto.
	DISCRETO	L'alunno ascolta in genere con attenzione e comprende in modo globale l'argomento. Prende parte alle conversazioni e sa in genere riferire sia esperienze personali che contenuti appresi con semplici informazioni. Sa leggere in modo abbastanza scorrevoli brani di vario tipo e ne comprende il significato globale. Sa produrre testi scritti con limitata autonomia, utilizzando un linguaggio semplice e abbastanza corretto nell'ortografia. Conosce le principali regole morfologiche e sintattiche della lingua, ma non è sicuro nella loro applicazione.
	SUFFICIENTE	L'alunno ascolta con attenzione altalenante, comprende il contenuto essenziale dell'argomento trattato, interviene in modo non sempre pertinente e riferisce esperienze personali con un lessico limitato. Sa leggere brani di vario tipo con incertezza, comprendendone il significato in modo parziale.

		Produce testi scritti solo se supportato, utilizzando un lessico limitato. Conosce alcune regole morfologiche e sintattiche della lingua, ma necessita di essere aiutato per usarle correttamente.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta con scarsa attenzione, fatica a comprendere il contenuto essenziale dell'argomento trattato, anche sotto la guida del docente. Prende parte alle conversazioni solo se sollecitato, riferisce esperienze personali con un lessico molto semplicistico. Sa leggere testi in modo meccanico e dimostra lacunosità nel comprenderne il significato globale. Evidenzia difficoltà nell' organizzare la produzione scritta, anche di fronte a semplici consegne. Conosce qualche regola morfologica e sintattica della lingua e la usa in modo inadeguato.

MATEMATICA	OTTIMO	L'alunno sa eseguire e sa operare con autonomia e consapevolezza con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni. Individua e classifica con sicurezza le caratteristiche delle figure geometriche all'interno dello spazio, calcolandone il perimetro e riflettendo in autonomia sulla superficie. Comprende, pianifica e risolve problemi, anche difficili, in modo corretto e preciso ricorrendo all'utilizzo di un linguaggio specifico e dimostrando capacità critica adeguatamente al contesto. Utilizza, con padronanza, unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.
	DISTINTO	L'alunno sa eseguire e sa operare autonomamente con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni. Individua e classifica correttamente le caratteristiche delle figure geometriche all'interno dello spazio, calcolandone il perimetro e riflettendo talvolta sulla superficie. Comprende, pianifica e risolve problemi in modo appropriato ricorrendo all'utilizzo di un linguaggio specifico e dimostrando talvolta capacità critica adeguatamente al contesto. Utilizza correttamente unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.
	BUONO	L'alunno sa eseguire e sa operare con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni. Individua e classifica le caratteristiche delle figure geometriche all'interno dello spazio, calcolandone il perimetro e riflettendo generalmente sulla superficie. Comprende, pianifica e risolve problemi in modo corretto ricorrendo all'utilizzo di un linguaggio adeguato. Utilizza unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.
	DISCRETO	L'alunno sa eseguire e sa operare discretamente con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni. Individua e classifica, con abbastanza autonomia, le caratteristiche delle figure geometriche all'interno dello spazio, calcolando semplici perimetri. Comprende e risolve problemi,

		non particolarmente complessi, esprimendosi con un lessico semplice ma adeguato al contesto. Utilizza discretamente unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.
	SUFFICIENTE	L'alunno sa eseguire e sa operare con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Individua e classifica, con parziale autonomia, le figure geometriche solo se affrontate in precedenza, calcolando semplici perimetri. Comprende e risolve semplici problemi esprimendosi con un lessico limitato e con qualche incertezza. Utilizza sufficientemente unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica ad eseguire e operare con i numeri naturali e decimali mediante l'uso delle quattro operazioni, anche se sotto la guida e supporto del docente. Individua e classifica, solo saltuariamente, le principali figure geometriche solo se affrontate in precedenza, calcolando di rado correttamente il perimetro. Risolve semplici problemi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Utilizza, qualche volta, unità di misura convenzionali per interpretare e rappresentare dati.

SCIENZE	OTTIMO	L'alunno osserva e sperimenta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali con autonomia e consapevolezza. Sa distinguere, in modo sicuro, gli esseri viventi, individuandone le caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono, anche se non proposte in precedenza. E' in grado di riconoscere le peculiarità del proprio ambiente con sicurezza, descrivendone le proprietà in modo corretto e personale. Descrive in maniera completa e corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi adeguatamente al contesto, dimostrando capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	L'alunno osserva e sperimenta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali con autonomia e consapevolezza. Sa distinguere, in modo sicuro, gli esseri viventi, individuandone le caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono. E' in grado di riconoscere le peculiarità del proprio ambiente con sicurezza, descrivendone le proprietà in modo corretto. Descrive in maniera corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi con un linguaggio specifico e dimostrando talvolta capacità critica adeguatamente al contesto.
	BUONO	L'alunno osserva e sperimenta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali. Sa distinguere gli esseri viventi, individuandone le caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono. E' in grado di riconoscere le peculiarità del proprio ambiente descrivendone le proprietà in modo generalmente

		corretto. Descrive in maniera perlopiù corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi adeguatamente.
	DISCRETO	L'alunno osserva e sperimenta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali con abbastanza autonomia e consapevolezza. Sa distinguere gli esseri viventi, individuandone le principali caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono. E' in grado di riconoscere, discretamente, le peculiarità del proprio ambiente descrivendone le proprietà in modo perlopiù corretto. Descrive in maniera generalmente corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi con un lessico semplice ma adeguato al contesto.
	SUFFICIENTE	L'alunno osserva e sperimenta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sa distinguere sufficientemente gli esseri viventi, individuandone le principali caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono, solo se già affrontati in precedenza. E' in grado di riconoscere alcune peculiarità del proprio ambiente descrivendone le proprietà in modo non sempre corretto. Descrive in maniera sufficientemente corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica ad osservare e sperimentare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali anche se sotto la guida e il supporto del docente. Sa distinguere saltuariamente gli esseri viventi, individuandone, con incertezza, le principali caratteristiche in relazione all'ambiente in cui vivono, anche se già affrontati in precedenza. Ha difficoltà nel riconoscimento delle principali peculiarità del proprio ambiente. Descrive in maniera non ancora corretta semplici fenomeni della vita quotidiana esprimendosi usando un linguaggio non adeguato al contesto.

TECNOLOGIA	OTTIMO	L'alunno legge e ricava informazioni per la realizzazione di un elaborato con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce e trasforma risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo originale e personale. Si esprime adeguatamente al contesto, dimostrando capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	L'alunno legge e ricava informazioni per la realizzazione di un elaborato con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Riconosce e trasforma risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo corretto. Si esprime adeguatamente al contesto, dimostrando generalmente capacità critica e di argomentazione.

	BUONO	L'alunno legge e ricava le informazioni per la realizzazione di un elaborato in maniera corretta e completa. Riconosce e trasforma risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo adeguato alle richieste, ricorrendo all'utilizzo di un lessico coerente al contesto.
	DISCRETO	L'alunno legge e ricava le informazioni per la realizzazione di un elaborato con abbastanza autonomia e consapevolezza. Riconosce e trasforma le principali risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo perlopiù adeguato alle richieste, ricorrendo all'utilizzo di un lessico semplice ma adeguato al contesto.
	SUFFICIENTE	L'alunno legge e ricava le informazioni per la realizzazione di un elaborato principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce e trasforma le principali risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo sufficiente rispetto alle richieste, ricorrendo all'utilizzo di un lessico semplice ma con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a leggere e a ricavare le informazioni per la realizzazione di un elaborato anche se sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce e trasforma le principali risorse multimediali, digitali e materiali diversi in modo non adeguato alle richieste, ricorrendo all'utilizzo di un lessico semplice ma non coerente.

GEOGRAFIA	OTTIMO	L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio circostante utilizzando con sicurezza punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. Individua e descrive con autonomia gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali. Interpreta e carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici ricavandone informazioni con completezza. Localizza correttamente e in autonomia sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo. Utilizza un lessico specifico della geograficità, interpretando e rappresentando con sicurezza gli ambienti vicini.
	DISTINTO	L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio circostante utilizzando con sicurezza punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. Individua e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici ricavandone informazioni con correttezza. Localizza correttamente sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo. Utilizza un lessico adeguato alla geograficità, interpretando e rappresentando con sicurezza gli ambienti vicini.

	BUONO	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici ricavandone informazioni. Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo. Utilizza un lessico adeguato alla geograficità, interpretando e rappresentando correttamente gli ambienti vicini.
	DISCRETO	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando discretamente punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali, in modo perlopiù adeguato. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici ricavandone informazioni discretamente. Localizza discretamente sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo. Utilizza un lessico semplice ma adeguato alla geograficità, interpretando e rappresentando abbastanza corretto gli ambienti vicini.
	SUFFICIENTE	L'alunno si orienta nello spazio circostante sotto la guida e il supporto del docente, utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. Individua e descrive sufficientemente i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali, solo se affrontati in precedenza. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici ricavandone con sufficienza le informazioni. Localizza sufficientemente sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo. Utilizza un lessico della geograficità semplice ma con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a orientarsi nello spazio circostante e ad utilizzare punti di riferimento, indicatori topologici e mappe anche se sotto la guida e il supporto del docente. Individua e descrive i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente dei vari sistemi territoriali, in modo non adeguato alle richieste. Fatica ad interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici non ricavandone con sufficienza le informazioni. Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero la posizione dell'Italia Europa e nel mondo solo se sollecitato e guidato. Utilizza un lessico della geograficità incerto e generalmente non corretto.

	OTTIMO	L'alunno individua e usa le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato con autonomia e sicurezza. Riconosce le relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo in modo consapevole e corretto. Organizza le conoscenze

STORIA		acquisite in schemi temporali, legge e interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, utilizzando correttamente un linguaggio adeguato, dimostrando inoltre capacità critica e di argomentazione. Elabora in autonomia e correttamente testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando le risorse digitali con entusiasmo e completezza.
	DISTINTO	L'alunno individua e usa le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato con autonomia e sicurezza. Riconosce le relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo in modo completo. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, legge e interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, utilizzando correttamente un linguaggio adeguato, dimostrando talvolta capacità critica e di argomentazione. Elabora in autonomia e correttamente testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando le risorse digitali con entusiasmo e completezza.
	BUONO	L'alunno individua e usa le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato . Riconosce le relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, legge e interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, utilizzando un linguaggio adeguato. Elabora semplici testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando talvolta le risorse digitali.
	DISCRETO	L'alunno individua e usa discretamente le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato . Riconosce in modo perlopiù adeguato le relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, legge e interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato al contesto. Elabora discreti testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando talvolta le risorse digitali.
	SUFFICIENTE	L'alunno individua e usa le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato, sotto la guida e il supporto del docente. Riconosce le principali relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo, solo se affrontato in precedenza. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali essenziali, legge e interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, utilizzando un linguaggio semplice ma con qualche incertezza. Elabora sufficienti testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando guidati le risorse digitali.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica ad individuare e usare le tracce come fonti per ricostruire le informazioni del passato, anche se sotto la guida e il supporto del docente. Riconosce le principali relazioni di successione e contemporaneità ricorrendo all'utilizzo di strumenti per la misurazione del tempo, in modo non adeguato alle richieste. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali essenziali, legge e

		interpreta le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, in modo incerto e generalmente non corretto. Fatica ad elaborare sufficienti testi scritti e orali relativi agli argomenti studiati anche usando guidati le risorse digitali.

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	L'alunno trasforma immagini e materiali con autonomia e originalità, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva e interpreta consapevolmente immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando capacità critica e di argomento ricorrendo a modalità adatte al contesto. Elabora creativamente produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime sensazioni ed emozioni.
	DISTINTO	L'alunno trasforma immagini e materiali con autonomia e originalità, affrontando talvolta anche situazioni complesse. Osserva e interpreta immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando capacità critica e di argomento ricorrendo a modalità adatte al contesto. Elabora semplici produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime sensazioni ed emozioni.
	BUONO	L'alunno trasforma immagini e materiali, affrontando talvolta anche situazioni complesse. Osserva e interpreta immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando semplici capacità critica e di argomento. Elabora produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime sensazioni ed emozioni.
	DISCRETO	L'alunno trasforma immagini e materiali in modo corretto. Osserva e interpreta immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando capacità critica e di argomento ricorrendo a modalità discretamente adatte al contesto. Elabora produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime perlopiù sensazioni ed emozioni.
	SUFFICIENTE	L'alunno trasforma immagini e materiali in modo corretto, sotto la guida e il supporto del docente. Osserva e interpreta immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando capacità critica e di argomento ricorrendo a modalità sufficientemente adatte al contesto. Elabora produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime generalmente sensazioni ed emozioni.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno trasforma immagini e materiali in modo corretto, sotto la guida e il supporto del docente. Osserva e interpreta immagini, oggetti e opere d'arte utilizzando le principali regole della forma, linguaggio, tecnica e stile dimostrando capacità critica e di argomento ricorrendo a modalità non

		adeguate al contesto. Elabora produzioni personali e autentiche attraverso cui esprime a fatica sensazioni ed emozioni.

MUSICA	OTTIMO	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali con autonomia e consapevolezza riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Ascolta e interpreta eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono in modo corretto e completo. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività, dimostrando impegno e interesse. Riconosce in modo adeguato gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.
	DISTINTO	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali con autonomia riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Ascolta e interpreta eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono in modo corretto. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività, dimostrando generalmente impegno e interesse. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.
	BUONO	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Ascolta e interpreta eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività, dimostrando impegno e interesse. Riconosce generalmente in modo adeguato gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.
	DISCRETO	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali perlopiù correttamente riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Ascolta e interpreta eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono in modo discreto. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività dimostrando talvolta impegno e interesse. Riconosce discretamente gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.
	SUFFICIENTE	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali sotto la guida e il supporto del docente riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Ascolta e interpreta eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono in modo sufficiente. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando

		intonazione ed espressività in modo non adeguato alle richieste. Riconosce in modo sufficientemente adeguato gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno rappresenta i principali elementi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali anche se sotto la guida e il supporto del docente riconoscendo i componenti strutturali di un brano vocale e strumentale. Fatica ad ascoltare e interpretare eventi sonori facendo attenzione alla caratteristiche del suono in modo non adatto. Esegue collettivamente o individualmente brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività con incertezza in modo incerto e non corretto. Riconosce a fatica gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nell'ambito della realtà multimediale.

EDUCAZIONE MOTORIA	OTTIMO	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori con sicurezza e autonomia, riuscendo ad affrontare anche movimenti complessi e non proposti in precedenza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono assegnati durante i giochi dimostrando collaborazione e responsabilità. Riconosce e rispetta il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico con padronanza e impegno.
	DISTINTO	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori generalmente con sicurezza e autonomia, riuscendo ad affrontare talvolta anche movimenti complessi e non proposti in precedenza. Utilizza correttamente attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono assegnati durante i giochi dimostrando crescente collaborazione e responsabilità. Riconosce e rispetta il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico con impegno.
	BUONO	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori, riuscendo ad affrontare talvolta anche movimenti complessi. Utilizza attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono assegnati durante i giochi dimostrando buona collaborazione. Riconosce e rispetta il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
	DISCRETO	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori riuscendo ad affrontare semplici movimenti talvolta anche complessi. Utilizza discretamente attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono

		assegnati durante i giochi dimostrando discreta collaborazione. Riconosce e rispetta discretamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
	SUFFICIENTE	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori , riuscendo ad affrontare semplici movimenti con il supporto e la guida dell'insegnante. Utilizza sufficientemente attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono assegnati durante i giochi dimostrando talvolta incertezza nella collaborazione. Riconosce e rispetta sufficientemente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno utilizza e amplia il patrimonio degli schemi motori , riuscendo ad affrontare semplici movimenti anche se sotto la guida e il supporto del docente. Utilizza a fatica attrezzi ginnici e spazi di gioco, ricorrendo alla gestualità per esprimere emozioni e pensieri. Comprende consegne, regole e ruoli che vengono assegnati durante i giochi dimostrando incertezza e fragilità nella collaborazione con i compagni. Riconosce e rispetta solo se guidato il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico non costantemente.

INGLESE	OTTIMO	L'alunno comprende con autonomia, sicurezza e precisione il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati. Utilizza in modo pertinente, completo e accurato il lessico e le strutture linguistiche presentate. Legge e ricava informazioni da diversi tipi di testi, cogliendone il significato sia globale che puntuale in modo esauriente. Scrive brevi e semplici messaggi con precisione, originalità e coerenza.
	DISTINTO	L'alunno comprende con sicurezza il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati. Utilizza in modo pertinente e preciso il lessico e le strutture linguistiche presentate. Legge e ricava informazioni da diversi tipi di testi, cogliendone il significato in modo esauriente. Scrive brevi e semplici messaggi con correttezza.
	BUONO	L'alunno comprende il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati. Sa solitamente utilizzare nel contesto appropriato il lessico e le strutture linguistiche presentate. Legge e ricava informazioni da diversi tipi di testi, cogliendone il significato in modo soddisfacente. Scrive brevi e semplici messaggi con buona correttezza.
	DISCRETO	L'alunno in genere comprende il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati. A volte evidenzia qualche incertezza nell'uso di lessico e strutture

		linguistiche presentati. Legge e ricava informazioni da diversi tipi di testi, cogliendone il significato globale in modo abbastanza corretto. Scrive brevi e semplici messaggi con discreta precisione.
	SUFFICIENTE	L'alunno comprende talvolta in modo abbastanza adeguato il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati. A volte evidenzia incertezza nell'uso di lessico e strutture linguistiche presentate e richiede un supporto. Legge e ricava informazioni da diversi tipi di testi, cogliendone il significato globale in modo parziale. Scrive brevi e semplici messaggi in modo spesso impreciso.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a comprendere il significato di parole, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi relativi ai temi affrontati, anche se supportato. Evidenzia molta incertezza nell'uso di lessico e strutture linguistiche presentati, anche se aiutato. Legge diversi tipi di testi con notevole esitazione e coglie il significato globale solo se supportato. Scrive brevi e semplici messaggi in modo impreciso e poco comprensibile.

PRIMA PARTE: COMUNE A **RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITA' ALTERNATIVA** *In corsivo: SPECIFICO DELLA DISCIPLINA DI RELIGIONE CATTOLICA*	OTTIMO	Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno meritevoli. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo. *È propositivo nel dialogo e nel confronto. Conosce gli argomenti sviluppati. Si applica con motivazione nel lavoro e usa un linguaggio preciso e consapevole, rielaborando i contenuti in modo critico e personale.*
	DISTINTO	Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nelle attività. E' organizzato e lavora in modo autonomo. E' disponibile al confronto e al dialogo. Partecipa ed interviene spontaneamente nel gruppo apportando il proprio contributo. *Possiede conoscenze più che adeguate sugli argomenti svolti. Usa un linguaggio preciso. Sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina.*
	BUONO	Partecipa ed interviene spontaneamente. Sa organizzare le proprie conoscenze in maniera abbastanza autonoma. E' disponibile al dialogo. *Sa organizzare le proprie conoscenze adeguatamente, esprimendo i contenuti essenziali della disciplina e usando un linguaggio appropriato.*

	DISCRETO	Partecipa all'attività didattica in classe. Organizza le proprie conoscenze in modo non sempre autonomo. E' quasi sempre disponibile al dialogo. *Esprime con discreta precisione i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio.*
	SUFFICIENTE	A volte è disponibile al confronto e al dialogo e partecipa poco attivamente all'attività didattica in classe. *Sa esprimere con sufficiente precisione i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice.*
	NON SUFFICIENTE	Partecipa passivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo solo se stimolato e con il supporto dell'insegnante. *Conosce in modo superficiale contenuti e linguaggi della disciplina.*

EDUCAZIONE CIVICA	OTTIMO	L'alunno riflette sui principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano con matura consapevolezza e spirito di condivisione. Riconosce e rispetta le principali regole per muoversi in autonomia e sicurezza nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale. Riconosce, propone e mette in atto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente. Reperisce e discrimina con padronanza fonti d'informazioni digitali ed è in grado di accedervi in modo sicuro e con senso di responsabilità.
	DISTINTO	L'alunno riflette sui principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano con consapevolezza e spirito di condivisione. Riconosce e rispetta le principali regole per muoversi in modo sicuro nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale. Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente. Reperisce e discrimina fonti d'informazioni digitali ed è in grado di accedervi in sicurezza.
	BUONO	L'alunno riflette sui principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano apporta il proprio pensiero. Riconosce e rispetta le principali regole per muoversi in modo consapevole nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale.

		Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente in modo abbastanza sicuro. Reperisce fonti d'informazioni digitali ed è in grado di accedervi in sicurezza.
	DISCRETO	L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano Riconosce e rispetta le principali regole per muoversi in modo abbastanza consapevole nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale. Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente in modo generalmente sicuro. Reperisce fonti d'informazioni digitali e vi accede in modo abbastanza sicuro.
	SUFFICIENTE	L'alunno conosce in modo essenziale i principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano. Riconosce le principali regole per muoversi nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale. Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente in modo essenziale. Reperisce fonti d'informazioni digitali e vi accede con la supervisione di un adulto.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno si avvia a conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato Italiano. Riconosce e rispetta le principali regole per muoversi nell'ambiente scolastico, urbano, naturale e digitale solo se guidato. Riconosce con incertezza e mette in atto con la guida dell'adulto comportamenti rispettosi e corretti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente. Reperisce fonti d'informazioni digitali e vi accede solo con l'aiuto dell'adulto.