ISTITUTO COMPRENSIVO "PARINI" CAMPOSAMPIERO

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale:
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio

Competenza in materia di cittadinanza
Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.
Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Obiettivi di apprendimento

Ascoltare e parlare

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Ascoltare mantenendo un atteggiamento adeguato.
- Comprendere gli elementi essenziali di conversazioni e di semplici brani ascoltati.
- Comprendere ed eseguire istruzioni di vario tipo (indicazioni del maestro, regole, ecc.)
- Intervenire nella conversazione in modo adeguato e pertinente.
- Raccontare oralmente brevi esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico.
- Raccontare una storia a partire da immagini.
- Esprimersi oralmente in modo comprensibile.

Leggere
LEGGERE E COMPRENDERE IN MODO CORRETTO, PAROLE, FRASI E BREVI TESTI

- Riconoscere lo stampato maiuscolo e minuscolo e i principali segni di punteggiatura (punto fermo e virgola).
- Riconoscere la corrispondenza segno-suono ossia grafema-fonema.
- Leggere frasi e brevi testi composti da parole con lettere conosciute

Scrivere

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Scrivere rispettando l'organizzazione grafica della pagina.
- Far corrispondere al fonema il rispettivo grafema convenzionale.
- Unire consonanti e vocali per formare sillabe; unire sillabe per formare parole.
- Scrivere brevi frasi riferite ad esperienze vissute.

Riflettere sulla lingua

CONOSCERE PARTI DEL DISCORSO E RIFLETTERE SULLE FUNZIONI E LA STRUTTURA DELLA LINGUA.

- Riflettere sul significato delle parole e arricchire il lessico.
- Riconoscere i segni di interpunzione (punto fermo e virgola).
- Comunicare le proprie esperienze rispettando l'ordine sintattico e morfologico della frase.
- Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi suoni complessi della grammatica italiana (difficoltà ortografiche principali)

SPUNTI DI LAVORO

Ascolto e parlato

Informazioni di comunicazioni non verbali e verbali legate al vissuto degli alunni
Lettura da parte dell'insegnante di poesie, conte, filastrocche, can , indovinelli, ecc.
Lettura da parte dell'insegnante di storie per bambini
Giochi linguistici e semantici per migliorare la competenza fonologica
Riconoscimento del fonema iniziale, intermedio e finale
Analisi fonemica
Sintesi fonemica
Lettura di immagini
Arricchimento del lessico

Lettura
Lettura per anticipazione
Le lettere dell'alfabeto
Lettura di lettere, sillabe, parole, frasi, brevi testi
Lettura dei caratteri maiuscolo e minuscolo
Arricchimento del lessico

Scrittura
Grafemi, lettere, sillabe, parole

Esercizi di pregrafismo e orientamento spaziale
Uso dello stampato maiuscolo e minuscolo
Scrittura di grafemi, lettere, sillabe, parole, frasi
Scrittura di parole e frasi copiate correttamente dalla lavagna
Produzione di frasi minime
Giochi semantici
Arricchimento del lessico
Scrittura corretta sotto dettatura

Riflessione linguistica
Le convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, divisione in sillabe
I segni di punteggiatura: punto e virgola

ISTITUTO COMPRENSIVO "PARINI" CAMPOSAMPIERO

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale :
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio

Competenza in materia di cittadinanza
Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.
Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Obiettivi di apprendimento

Ascoltare e parlare

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

- Ascoltare e comprendere consegne.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta
- Usare un linguaggio appropriato e un lessico corretto.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- Acquisire tecniche di memorizzazione.

Leggere

LEGGERE IN MODO CORRETTO E COMPRENDERE PAROLE, FRASI E BREVI TESTI A LIVELLO GLOBALE E ANALITICO

- Leggere con fluidità, rispettando la punteggiatura.
- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per piacere…
- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
- Riconoscere l'esistenza di termini non conosciuti e ricavarne il significato dal contesto.
- Individuare in un testo le principali sequenze narrative (inizio, svolgimento, conclusione).
- Saper leggere e riordinare in ordine cronologico un breve testo suddiviso in sequenze.

Scrivere

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Produrre frasi semplici e compiute che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Riordinare e completare semplici testi scritti.
- Acquisizione del corsivo

Riflettere sulla lingua

CONOSCERE PARTI DEL DISCORSO E RIFLETTERE SULLE FUNZIONI E LA STRUTTURA DELLA LINGUA.

- Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura (punto fermo , virgola, punto esclamativo, punto interrogativo)
- Riconoscere le parti del discorso: l'articolo determinativo, indeterminativo, e le "parole nome"
- Identificare nella frase il sintagma soggetto e il sintagma predicato verbale (azione) .
- Conoscere, memorizzare e utilizzare nuovi vocaboli.

SPUNTI DI LAVORO

Ascolto e parlato
Informazioni esplicite di comunicazioni verbali sempre più complesse.
Strutture sintattiche e connettivi logici adeguati alla comunicazione.
Memorizzazione di: filastrocche, poesie e sequenze.
Comprensione di testi narrativi
Lettura di immagini
Arricchimento del lessico

Lettura
Lettura di testi narrativi di vario genere (realistico, fantastico)
Lettura di rime, poesie e filastrocche
Lettura di semplici testi descrittivi
Lettura espressiva
Arricchimento del lessico

Scrittura

Produzione e riordino di frasi
Scrittura corretta di parole con convenzioni ortografiche
Uso del carattere corsivo
Arricchimento del lessico
Scrittura corretta sotto dettatura

Riflessione linguistica
Divisione in sillabe
Categorie del nome: genere e numero
Articoli determinativi e indeterminativi
Il verbo come azione in ambito sintattico
Frase minima
Segni di punteggiatura
Convenzioni ortografiche

ISTITUTO COMPRENSIVO "PARINI" CAMPOSAMPIERO

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale :
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio

Competenza in materia di cittadinanza
Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.
Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Obiettivi di apprendimento

Ascoltare e parlare
ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Leggere

LEGGERE E COMPRENDERE IN MODO CORRETTO, SCORREVOLE ED ESPRESSIVO PAROLE, FRASI E BREVI TESTI A LIVELLO GLOBALE E ANALITICO

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi di varie tipologia cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Scrivere

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Scrivere nei tre caratteri
- Saper comunicare in base allo scopo della comunicazione e al destinatario.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

ARRICCHIRE IL LESSICO

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole sia sull'interpretazione delle immagini correlate.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Riflettere sulla lingua

CONOSCERE PARTI DEL DISCORSO E RIFLETTERE SULLE FUNZIONI E LA STRUTTURA DELLA LINGUA.

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, gruppo del soggetto , gruppo del predicato).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Completare la classe morfologica degli articoli (partitivi)
- La classe morfologica dei nomi
- La classe degli aggettivi qualificativi e possessivi.
- Introduzione all'analisi grammaticale

SPUNTI DI LAVORO

Ascolto e parlato
Informazioni esplicite di comunicazioni verbali sempre più complesse.
Linguaggi specifici dei vari tipi di testo: fantastico, realistico, poetico.
Strutture sintattiche e connettivi logici adeguati alla comunicazione.
Memorizzazione di: filastrocche e poesie
Comprensione di testi narrativi e informativi
Lettura di immagini
Partecipare a momenti di *brainstorming* in classe
Arricchimento del lessico

Lettura
Lettura espressiva di testi narrativi (fiabe, favole, miti, leggende, racconti realistici e fantastici…)
Lettura espressiva di testi informativi
Lettura espressiva di testi poetici
Lettura espressiva di testi regolativi
Individuazione degli elementi costitutivi dei vari tipi di testi e della loro funzione
Lettura ad alta voce e individuale/silenziosa
Arricchimento del lessico

Scrittura
Revisione delle convenzioni ortografiche
Produzione di semplici testi narrativi e descrittivi (con schema: introduzione, sviluppo, conclusione)
Produzione di risposte a domande relative al contenuto di testi letti o ascoltati
Arricchimento del lessico
Scrittura corretta sotto dettatura

Riflessione linguistica
Revisione delle convenzioni ortografiche
Il nome: genere, numero, tipologie (primitivi, derivati, concreti, astratti…)
Gli articoli partititvi
Gli aggettivi qualificativi
Segni di punteggiatura e loro uso
L'ordine alfabetico e l'uso del dizionario
La frase minima: soggetto, verbo, avvio al concetto di espansione

ISTITUTO COMPRENSIVO "PARINI" CAMPOSAMPIERO

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale :
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

Competenza in materia di cittadinanza
Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.
Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Obiettivi di apprendimento

Ascoltare e parlare

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Redigere approfondimenti su argomenti trattati e documentare le attività individuali e di gruppo.
- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
- Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Leggere

LEGGERE E COMPRENDERE IN MODO CORRETTO, SCORREVOLE ED ESPRESSIVO PAROLE, FRASI E BREVI TESTI A LIVELLO GLOBALE E ANALITICO

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrivere

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei principali segni interpuntivi.

Arricchire il lessico

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Riconoscere gli elementi principali della comunicazione : emittente , destinatario, scopo
- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Riflettere sulla lingua

CONOSCERE PARTI DEL DISCORSO E RIFLETTERE SULLE FUNZIONI E LA STRUTTURA DELLA LINGUA.

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.
- Riconoscerne le regole grammaticali utilizzate.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

SPUNTI DI LAVORO

Ascolto e parlato
Informazioni esplicite di comunicazioni verbali sempre più complesse.
Organizzazione sul piano logico, temporale e linguistico di contenuti da riferire oralmente Linguaggi specifici dei vari tipi di testo: fantastico, realistico, poetico, teatrale
Strutture sintattiche e connettivi logici adeguati alla comunicazione. Memorizzazione di filastrocche e poesie
Comprensione di testi narrativi e informativi Comprensione di messaggi orali di diverso tipo Lettura di immagini
Partecipare a momenti di brainstorming in classe Arricchimento del lessico

Lettura
Lettura espressiva di testi narrativi (racconti realistici e fantastici, biografie, autobiografie, lettere, diari…)
Lettura espressiva di testi informativi
Lettura espressiva di testi poetici Lettura espressiva di testi regolativi
Individuazione degli elementi costitutivi dei vari tipi di testi e della loro funzione Lettura ad alta voce e individuale/silenziosa
Individuazione delle sequenze di un testo Arricchimento del lessico

Scrittura
Revisione delle convenzioni ortografiche
Produzione di testi narrativi e descrittivi (con schema: introduzione, sviluppo, conclusione) Organizzazione di un testo in base a sequenze

Avvio al riassunto
Discorso diretto e indiretto
Produzione di risposte a domande relative al contenuto di testi letti o ascoltati Avvio alla produzione di semplici testi poetici
Arricchimento del lessico Scrittura corretta sotto dettatura

Riflessione linguistica
Revisione delle convenzioni ortografiche
Classe morfologica degli aggettivi
Classe morfologica dei pronomi
Segni di punteggiatura e loro uso
Il verbo essere e avere nel modo indicativo (tempi semplici)
La frase minima: soggetto, verbo, avvio al concetto di espansione
Analisi grammaticale di semplici frasi
Rappresentazione della frase in forma logica, il complemento oggetto come espansione diretta con relative domande.

ISTITUTO COMPRENSIVO "PARINI" CAMPOSAMPIERO

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale:
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio

Competenza in materia di cittadinanza
Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.
Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Obiettivi di apprendimento

Ascoltare e parlare

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, scientifici, economici, tecnologici.
- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Leggere

LEGGERE E COMPRENDERE IN MODO CORRETTO, SCORREVOLE ED ESPRESSIVO PAROLE, FRASI E BREVI TESTI A LIVELLO GLOBALE E ANALITICO

- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
- Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrivere

PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE E FRASI SCRITTE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE, ADEGUATO A DIVERSI SCOPI.

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.

- Rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Arricchire il lessico

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Riflettere sulla lingua

CONOSCERE PARTI DEL DISCORSO E RIFLETTERE SULLE FUNZIONI E LA STRUTTURA DELLA LINGUA.

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere una frase semplice e complessa.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

SPUNTI DI LAVORO

Ascolto e parlato

Informazioni esplicite e implicite di comunicazioni verbali sempre più complesse. Organizzazione sul piano logico, temporale e linguistico di contenuti da riferire oralmente Linguaggi specifici dei vari tipi di testo: fantastico, realistico, poetico, teatrale
Strutture sintattiche e connettivi logici adeguati alla comunicazione. Memorizzazione di testi poetici Comprensione di testi narrativi e informativi Comprensione di messaggi orali di diverso tipo Lettura di immagini

Partecipare a momenti di brainstorming in classe Arricchimento del lessico

Lettura

Lettura espressiva di testi narrativi (realistici, fantastici, di avventura, storici, gialli…)
Lettura espressiva di testi informativi Lettura di testi fumettistici
Lettura espressiva di testi poetici Lettura espressiva di testi argomentativi
Individuazione degli elementi costitutivi dei vari tipi di testi e della loro funzione Utilizzo di strategie di supporto alla lettura: sottolineatura, divisione in sequenze… Lettura ad alta voce e individuale/silenziosa
Arricchimento del lessico

Scrittura

Revisione delle convenzioni ortografiche
Produzione di testi narrativi e descrittivi (con schema: introduzione, sviluppo, conclusione)
Organizzazione di un testo in base a sequenze
Stesura di un riassunto Discorso diretto e indiretto
Stesura di un testo data una traccia
Produzione di risposte a domande relative al contenuto di testi letti o ascoltati Avvio alla produzione di semplici testi poetici

Riflessione linguistica

Revisione delle convenzioni ortografiche
Il nome
Gli aggettivi
I pronomi
Modi e tempi dei verbi
Gli avverbi
Le congiunzioni
Analisi grammaticale
Analisi logica con complementi
Il predicato verbale e nominale